



* H D Z - 1 6 0 1 0 3 0 1 0 2 1 0 4 2 *

HDZ-16010301021042 Seat No. _____
M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination
November / December – 2017
Hindi
(हिन्दी महिला लेखन)
(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के गुण समान है ।

१ हिन्दी नारीवादी लेखन के उद्भव एवं विकास की सविस्तार चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ कृष्णा सोबती के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

२ 'मित्रो मरजानी' उपन्यास का कथानक संक्षेप में लिखकर उसकी विशेषताएँ बताईए । १४

अथवा

२ 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की तात्विक समीक्षा कीजिए । १४

३ बैसंत्री कौशल्या के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

अथवा

३ 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा में अभिव्यक्त नारी जीवन का सोदाहरण परिचय दीजिए । १४

४ आत्मकथा के तत्वों के आधार पर 'दोहरा अभिशाप' का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

HDZ-16010301021042]

1

[Contd...

- ४ 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा में प्रस्तुत नारी जीवन की समस्याओं का वर्णन कीजिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की पात्र सृष्टि ।
- (२) 'मित्रो मरजानी' उपन्यास में प्रस्तुत समस्याएँ ।
- (३) 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा का शिल्प विधान ।
- (४) 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा में व्यक्त नारी चेतना ।
-